**«Красноярское эхо» международного фестиваля современное кино Греции**

**8-11 декабря 2016 года в Доме кино Красноярска прошло «Эхо Международного фестиваля «Современное кино Греции» - «продолжение следует», прошедшего с огромным успехом ровно двумя месяцами ранее, своего московского аналога.**

**Фестиваль в Красноярске – это перекрестные судьбы Греции и России**

…С энтузиазмом воспринял предложение автора и директора недавнего московского фестиваля Современное кино Греции Стеллы Христиановой, Федеральной национально-культурной автономии греков России стать очевидцем красноярского эха московского международного фестиваля, прошедшего с успехом ровно двумя месяцами ранее.

Нас, автора данной публикации греческого журналиста Никоса Сидиропулоса и автора этого достойного проекта Стеллу Христианову, безусловно, интересовало и волновало, как воспримут сибирские зрители греческие ленты, в которых повествуется о знаковых и переломных эпохах современной истории Греции, в которых прослеживаются общие переплетения истории Греции и России, братских греческого и русского народов. Еще одной целью поездки было желание встретиться с красноярскими соотечественниками.

Организаторами фестиваля в Красноярске, прошедшего в рамках перекрестного года Россия-Греция, выступили: Министерство культуры Красноярского края, Центр международных и региональных культурных связей, Дом Кино г. Красноярск.

Главный творец фестиваля – Московское общество греков. Фестиваль проходит под эгидой Федеральной национально-культурной автономии греков России, САЕ.

В программу Эхо международного фестиваля «Современное кино Греции» вошли следующие фильмы: «Невесты» Панделиса Вулгариса, «Щепотка перца» Тассоса Булметиса, «Пираты Эгейского моря» («Бог любит икру») Янниса Смарагдиса, сборник Короткого метра, «Пыль времени» классика мирового кинематографа Тео Ангелопулоса.

**8 декабря 2016 года. Дом кино. Проспект Мира, 88. Проспект Мира – это своего рода красноярский Невский проспект. Торжественная церемония открытия Эхо международного фестиваля "Современное кино Греции" в Красноярске.**

**В зале Дома кино представили творческих профессий, молодежь, эллинофилы.**

**Греческое кино покоряет Красноярье**

На церемонии открытия перед собравшимися зрителями выступили: начальник отдела информации и связей с общественностью министерства культуры Красноярского края Елена Иванова (так же зачитала приветствие министра культуры Красноярского края Елены Мироненко), заместитель директора Центра международных и региональных культурных связей министерства культуры Красноярского края Андрей Маслов, куратор фестиваля Ирина Белова («Московское кино»), директор Красноярского международного кинофестиваля Элина Астраханцева, автор и директор фестиваля Стелла Христианова (так же зачитала приветствие фестивалю Посла Греции в России Андреаса Фриганаса и президента ФНКА греков России Ивана Саввиди), директор Дома кино г. Красноярск Людмила Козлова. Красноярским зрителям с экрана передали слова приветствия греческие режиссеры фильмов-участников программы фестиваля. Ролик фестиваля предваряет демонстрацию эпохального полотна Панделиса Вулгариса "Невесты" (Οι νύφες»). После просмотра многие не скрывают своих эмоций. Фильм врос в душу!

**Красноярск – это город солнца!**

**9 декабря 2016 г.** Второй день фестиваля. Прямое утреннее включение (из гостиницы нашего проживания «Ибис-Новотель») телекомпании «Афонтово» программы "Доброе утро с Афонтово". Ирина Белова и Стелла Христианова рассказали красноярцам о кинофестивале и пригласили всех в Дом кино на просмотр греческих кинолент. Хозяева подготовили нам, московским гостям, большую культурную программу. Незабываемые впечатления! Посещение в Красноярске музея-усадьбы великого русского художника Василия Ивановича Сурикова. Храм Иоанна Предтечи. Памятник Архиепископу Луке (Войно-Ясенецкому, 1877-1961 гг.), причисленному последним Архиерейским собором Русской Православной Церкви к лику святых. …В этот день была прекрасная солнечная погода. Красноярск – это город солнца! Отсюда и солнечные, словно греческие (!), лица жителей красноярья! Красноярск – это географический центр матушки Сибири! Захватывает дух от великой реки Енисея! Потрясающая река Мана. Красноярская ГЭС. Такое чувство, словно ты обретаешь крылья. В эти минуты мысли причащаются и рифмуются, душа поет. Все-таки, какая величественная природа Сибири! Поездка в Дивногорск. Памятник «Царь-рыбе». Поездка в Овсянку в музей-квартиру великого русского писателя и гражданина Виктора Петровича Астафьева. Именно здесь вновь и вновь понимаешь историю современной России, триумфов и трагедий населяющих ее народов. История греческого (и не только) присутствия в Сибири, Красноярском крае.

…Вечером Стеллу Христианову прямо перед возвращением в Москву ждет встреча министром культуры Красноярского края Еленой Мироненко. На этой встрече «греческой» и российской сторонами были затронуты вопросы сотрудничества греческой стороны (Греции, посольства Греции в России, ЕОТ) в сфере культуры и туризма.

…Мы же с куратором этого проекта, замечательным человеком, удивительно талантливой, она композитор и режиссер, Ириной Беловой представляем зрителям Дома кино второй фильм фестиваля Тассоса Булметиса «Щепотка перца» («Πολίτικη κουζίνα»).

Фильм посвящен трагедии греков Константинополя, он обрамлен в добрые, светлые тона.

Реакция зрительского зала. Такая же теплая, сентиментальная, как и вчера после просмотра фильма «Невесты». Фильм, в нем юмор и грусть, пробуждает добрые чувства.

**Встреча с соотечественниками – это всегда праздник души**

После демонстрации фильма меня ждет долгожданная встреча с нашими красноярскими соотечественниками. Кириакос Байбурдов-Ильзем Михайлидис. Разговор по душам. О красноярской греческой общине напишу в одной из следующих моих публикаций. Греков в Красноярске и близлежащих от него землях проживает порядка 300-350 человек.

**Главное – фестиваль становится традиционным**

...Главное - фестиваль становится традиционным. Этого хотят жители Красноярска, его деятели культуры. Фестиваль проходит под эгидой ФНКА греков России, в числе главных организаторов фестиваля - Московское общество греков. Директор фестиваля, автор идеи - Стелла Христианова. Куратор фестиваля – режиссер – документалист Ирина Белова («Московское кино»). Еще несколько добрых слов об Ирине Беловой. Именно ей и огромному успеху фестивалю в Москве принадлежит факт его прописки в Красноярске. Дело в том, что Ирина родом из Красноярска, который для нее является родным городом, ее малой родиной, где и сейчас проживают ее самые близкие люди. Она настоящий филэллин и проведение эхо фестиваля «Современное кино Греции» в ее родном городе, можно сказать и так, в какой-то мере реализация ее мечты – познакомить земляков с греческим кинематографом, с его самой выдающейся продукцией. Спасибо Ирине Беловой за то, что она уже без нас была шерпой для зрителей последующих фильмов. «Пираты Эгейского моря». Демонстрация короткого кино с участием нашей звездочки родом из постсоветского пространства Иоанны Цилиду. Заключительной лентой фестиваля стала «Пыль времени» гениального Тео Ангелопулоса. Зрители услышали обращение к ним «в далекую Сибирь» вдовы великого мастера Фиви Ангелопулу.

**…Красноярское эхо международного фестиваля «Современное кино Греции» стала уже частью истории. Фестиваль был принят на сибирской земле, стал одной из главных новостей культурной жизни Красноярска и края. Тому порукой еще и почти заполненные залы, что говорит о неподдельном интересе зрителей к греческому кино, огромной симпатии к грекам и Греции, всему греческому.**

Фестиваль состоялся и он подтвердил свое право на жизнь.

В добрый путь, современное кино Греции на бескрайних просторах России!

**Никос Сидиропулос. Красноярск-Москва.**

**P.S.**

Посчитал для себя необходимым и принципиально важным быть в эти дни в Красноярске по двум причинам: как лучшие греческие фильмы воспримут зрители на земле сибирской, встреча с соотечественниками. И третья причина - первая пара солдатских сапог мной была изношена здесь в Красноярске. ШМАС (Школа младших авиационных специалистов). Возвращение спустя 38 лет в город моей солдатской присяги.

**Секрет успеха фестиваля**

**Синопсис двухмесячной давности…**

…Двумя месяцами ранее в Москве, в кинотеатрах «Космос» и «Звезда», прошел с большим успехом Фестиваль «Современное кино Греции». Блестящая организация фестиваля, незабываемые встречи с авторами с авторами заявленных на фестивале фильмов классиков современного греческого кинематографа (мирового классика Тео Ангелопулоса, выдающихся режиссеров греков Панделиса Вулгариса, Янниса Смарагдиса, Тассоса Булметиса и др.). Главные составляющие успеха фестиваля в Москве – участие в нем людей, влюбленных в греческий кинематограф, греческую культуру и историю, в колыбель европейской цивилизации, счастливую улыбку мировой цивилизации Элладу. Главные составляющие успеха фестиваля в Москве – это дружный и сплоченный коллектив единомышленников, последовательная вера творца этого проекта Стеллы Христиановой, ее многочисленных соратников в успех их «греческого продукта».